



OSakura Yamada

〈プログラム〉



第1部

Xenoファンファーレ 十二支

第2部 シンフォニアとカプリス 四季の奏鳴



「めいおん**☆**トランペットメイジャーズ」とは?

「めいおん」こと「名古屋音楽大学」のトランペット専攻生たちによって結成。 専攻=メイジャーという意味から「メイジャーズ」と上田仁(名古屋音楽大学専任講師当時41歳)によって半ば強引に命名 される。レパートリーはまだ少なく出来るものは出来るが出来ないものは出来ない。

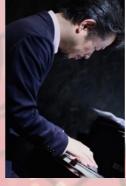
他

〈 特別ゲスト



早坂宏明

北海道足寄町出身。東京芸術大学卒業。トラ ンペットを堀川雅弘、金石幸夫、中山冨士雄 の各氏に師事。1989年4月より2020年3月ま で、京都市交響楽団に在籍。京都トランペッ トグループSummer Breeze主宰。 C D はSummer Breeze「四季の奏鳴」、京都市交響楽団メン バーによるブラスアンサンブル「Kyo-Kyo BRASS!!」、リバスト・ブラスクインテット 「ドン・キホーテ」をリリースしている。京 都市立芸術大学、相愛大学、同志社女子大学、京都市立京都堀川音楽高校非常勤講師。 関西トランペット協会会長。



水野修平

愛知県刈谷市生まれ。中学生の頃から独学で ジャズピアノを弾きだす。大学在学時に原朋 直(Tp)大坂昌彦(Ds)クインテットをはじ めとした 多くのセッションに加わり、数多く のレコーディングにも参加する。 2005年にソロピアノアルバム「レインボウ

タッチ」を2015年には「名前はまだないvol.1 2 トをリリース。

2016年から「水野修平ビックバンド」を結成 し、演奏活動をスタートさせる。 名古屋音楽大学非常勤講師



池下知子

石川県金沢市出身。名古屋音楽大学卒業。フ ランス国立パリ地方音楽院にて一等賞を獲得、 最高位の成績で卒業。200これまでにトラン ペットを在原豊、北川晉、藤島謙治、G.ブーラ

ンジェ、P.クラホの各氏に師事。 現在はオーケストラ、室内楽、ソロなどの演 奏活動をする傍ら、東海・北陸地方にて後進 の指導にも積極的に活動している。

名古屋音楽大学附属音楽アカデミートラン ペット講師。名古屋アカ<mark>デミックウィン</mark>ズ、 トリオクーナ各所属。



林裕人

1990年神奈川県生まれ。12歳の時にテューバ を始める。2009年,東京藝術大学音楽学部器楽 科に入学。2012年、在学中に公益財団法人名 古屋フィルハーモニー交響楽団入団。2013 年、同大学卒業。

<mark>現在、名古屋フィルハー</mark>モニー交響楽団 テューバ奏者。愛知県立芸術大学、名古屋音 楽<mark>大学にて各非常勤講師として</mark>後進の指導に 努める。Legacy Brass Quintet、The Labor Brass、 Infinity Tuba Qualtet各メンバー。

これまでにテューバを稲川榮一、八尾健介、 <mark>牛尾正明、Stefan Tischler、Walter Hilger</mark>sの各氏 に師事。

〈指導者〉



上田じん 名古屋音楽大学専任講師



藤島謙治 名古屋音楽大学講師



井上 名古屋音楽大学講師

主催: めいおん☆トランペットメイジャーズ